

معجم الألعاب العربية القديمة (*)

فاذا وقعت يد اللاعب على بدن الخصم فهي الاسن،
وتسمى ايضا الشفلة وهي كسع الرجل من خلفه
لصرعه ويقال ساتاه اذا لعب معه الشفلة
(اللسان) ومثل تلك اللعبة او ما يشبهها تعرف
بعبارة : « Tu l'as »

الال : لعبة للصبيان يجتمعون فيأخذون
خشبة فيضعونها على قوز من رمل ثم يجلس على
احد طرفيها جماعة وعلى الآخر جماعة فاي
الجماعتين كانت اوزن ارتفعت الاخرى وهي
الدودة والزحلوقة وتسمى ارجوحة الحضر
المطوحة (عن المفضل الضبي) balançoire

اللعب jeu (الصباء لعب الصبيان) (م)
العوبة jouet (ما يلعب به)
اللاعب : الذي حرفته اللعب joueur
تلعبة والعبان ولعبة الكثير اللعب وقد تلعب اي
اكثر اللعب

ملعبة او متراب ثوب لا كم له للصبى
tenue de jeu (pour enfant)
ملعب رياضي stade

الالعب : اللعب الصبي جعله يلعب او جاءه بما يلعب
به (اللسان) ولعب القرد جعله يلعب (و) faire jouer

الاسن : لعبة عربية تسمى الضبطة والمسة والطريدة

(*) كل هذه العاب خاصة بالصبيان وهناك العاب جديدة عربية او معربة فيها ادوات حديثة لا تدخل
في هذا البحث مثل :

- 1) الحالة او الدرجة وهي العجلة يعلم عليها الصبي المشي (و) trottinette, patinette
- 2) الدحاريج (جمع دحروجة) billes
- 3) دمي متحركة (مسرح العرائس او الدمى guignol وهي العاب الاراجوز marionnettes) (قره جوز
بالفارسية)
- 4) تشبيح : لعبة خيال الظل (عامي قديم) jeu des ombres chinoises وهي ايضا فن التخيل
بالدين لابراز صورخيال حيوانات وغيرها ombromanie
كما تطلق على حركة ايمائية مصحوبة بكلام تسمى التشوير والتومئة (العلايلي) gesticulation
وهي غير ايمائية الصامتة التي يطلق عليها mimique ou mimétisme
- 5) الصحنان castagnettes (وهما طستيان يضرب احدهما على الآخر) (اللسان) والصنج
هو cimbale
- 6) لعبة الطوق cerceau (تعرف بشرق المغرب الاقصى بالطارة)
- 7) لعبة الخط او الفرارة (لعب قمار يربح فيه عند توقف الكرة امام رقم مرسوم على لوحة دوارة
(لاروس) roulette
- 8) النفاخة : لعبة للاطفال مطاة ينفخون فيها فنتنفخ
- 9) احجية وحجوى لعبة نحو قولك اخرج ما في يدي ولك كذا (م)
- 10) لعبة الاثافي trépié (توازن فوق الارض على الرأس واليدين)

- البحنة والبحشى (يخفون شيئا فى التراب ثم يبحثون عنه)
- البقيرى والبقار : كومة من تراب حولها خطوط قد خبى فيها شيء فيضربون بأيديهم بلا حفر يطلبونه وتسمى هذه الكوم القمز وهى شبيهة بالصوامع وقد بقر الصبيان أي لعبوا البقيري
- البكسة : خرقعة يدورها الصبيان ثم ياخذون حجرا فيدورونه كأنه كرة ثم يتقارون بها وتسمى الكجة ويقال للخرقة التون والجرة (اللسان) وتسمى أيضا التوز وهى خشبة اللعب بالكجة وكج او لعب بالكجة فهو كاج .
- البنات : تماثيل كانت تلعب بها الجوارى والصبايا (اللسان) poupée (وهى العرائس او الدمى)
- بنت مقضمة او بنت قضاة : لعبة تتخذ من جلود بيض وهى لعبة اهل المدينة (اللسان)
- البوصاء : لعبة يلعب بها الصبيان ياخذون عودا فى راسه نار فيديرونه على رؤوسهم (اللسان)
- بيض : لعبة للعرب يقولون : ابيض حبالا واسيدى حبالا (ابضت المرأة واباضت ولدت البيض وكذلك الرجل واساد واسود الرجل ولد له اسود)
- التامور : لعب الصبيان والجوارى (اللسان)
- الجباع : سهم قصير يرمى به الصبيان يجعلون على رأسه ثمرة ليل يعقر (اللسان عن كراع وذكر عن ابن سيده انه الجماع والجماع)
- التجبية : احناء الظهر بوضع اليدين على الركبتين وهى لعبة الانحاء والوثب من فوق الظهر وتسمى ايضا الدباخ saute-mouton
- جبي جعل : لعبة كان الصبي العربى يضع راسه على الارض ثم ينقلب على الظهر (اللسان عن ابن برزخ)
- الجحفة كالجحف : اللعب بالكرة وقد جحفه برجله نفسه بها حتى يرمى به وجحف الكرة خطفها (القاموس) ويمكن اطلاق الجحفة على rugby
- مجذاء : خشبة مدورة تلعب بها الصبيان (م) (رياضة الاجزاء poids et haltères)
- الجعري حمل الصبي بين اثنين على ايديهما (م)
- الجمع كعب اللعب وقد جمع الصبي الكعب رماه حتى ازاله عن مكانه وتجامخ الصبيان رموا كعبا بكعب ويمكن ان يطلق اليوم على jeu de boules
- الجناباء والجنابى ان يتجنب الفلامان فيعتصم كل واحد من الآخر حتى لا يمسه (اللسان)
- الحجلة (لعبة) : لعبة يخط فيها اللاعبون مربعات ينقلون فيها حجرا بقدم واحدة من مربع الى مربع فاذا استطاع اللاعب ان يصبر على الحجل cloche-pied دورات معينة كان له ان يستريح بالوقوف على قدميه معا فى هذه المربعات morelle
- الحجورة والحاجورة : ان يخط الصبيان خطا مستديرا ويقف فيه صبي ومعه صبيان آخرون يحيطون به لياخذوه (اللسان والوسيط)
- الحرز الخطر وهو الجوز المحكوك يلعب به الصبيان (م) dé à jouer
- الحظوة سهم صغير يلعب به الصبيان لتعلم الرماية (اللسان)
- الحكمة : لعبة للاطفال ياخذون عظما فيحكونه حتى يبيض ثم يرمونه بعيدا فمن اخذه فهو الغالب
- الحوالس : لعبة تخط فيها خمسة ابيات فى ارض سهلة ويجمع فى كل بيت خمس بعرات وبينها خمسة ابيات ليس فيها شيء ثم يجر البعر اليها كل خط منها حالس (م)
- الحوطة : لعبة يدور فيها اللاعبون بعضهم حول بعض (و)
- وتسمى الدارة (م) (تسمى الدارة بالمغرب الاقصى)
- الخدروف او الخراة واليرمع شيء يدوره الصبي بخيط فى يده ويسمى ايضا الدوامة والمرصاع toupie (اللسان)

- الدسة : لعبة عربية لم اجد لها تعريفا.
- الدبكة : لعب للمجوس كانوا يدورون وقد اخذ بعضهم يد بعض كالرقص وقد دعكسوا وتدعكسوا ،
danse en rond (اللسان)
- ولعله هو ما يسميه المعجم الوسيط رقصة السماح وهي ضرب من الرقص الجماعي يتشابك فيه الراقصون والراقصات على شكل حلقة ronde
- الدعلجة : لعبة يختلف فيها الاطفال الجيئة والذهاب وقد دعلج الصبي اذا لعب الدعلجة (و)
- الدمة لعبة لم اجد لها تعريفا
- الدودة الارجوحة وقد دود الصبي لعب بالارجوحة
- يقال تنوع الصبي في الارجوحة اي تحرك وتمايل
- الدوامة (راجع الخراطة)
- دوم الصبي لعب بالدوامة
- الردي كالحجل المشي على رجل واحدة وقد ردى الصبي رفع رجلا ومشى على اخرى يقفز بها (اللسان)
- الزدو كالسدو والدحو (راجع مدحاة)
- والمزداة موضع اللعب وزدا الصبي الجوزوبه رمى به في الحفرة
- التزاوف ان يجيء احد الفلمان الى ركن مصطبة فيضع يده على حرفها ثم يثب وثبة ويدور في الهواء حتى يعود الى مكانه يفعلون ذلك ليتعودوا الوثب على الخيل وقد تزاوف الفلمان وزاف الفلام وثب على ركن مصطبة (اللسان) وهذه اللعبة شبيهة بالمعارضة الثابتة barre fixe
- السحارة : لعبة للصبيان اذا اخذت من جانب خرجت على لون يخالف لون الجانب الاخر (اللسان و م)
- السخد : هنة كالكد او الطحال تكون في السلي يلعب بها الصبيان (هي كالنفاخة عندنا)
- السدر : لعبة تسمى الطين وهي خط مستدير يلعب به الصبيان يخبأون الشيء في التراب (اللسان) والسدر فارسي معرب سه دراء ثلاثة

- خراج وخريج وتخرج لعبة عربية يمسك فيها اللاعب شيئا بيده ويقول لزملائه اخرجوا ما في يدي ويقول لزملائه اخرجوا ما في يدي ويقال لعب الصبيان خراج بمنزلة دراك وقظام (اللسان عن ابن السكيت)
- مخراق : خرقه مفتولة كان يلعب بها صبيان العرب (اللسان) يضرب او يفرع بها (و) والمصع الفلام يلعب بالمخراق
- المخزق : عويد في طرفه مسمار محدد يكون عند بيع البسر بالنوى وله مخازق كثيرة فيأتيه الصبي بالنوى فيأخذه منه ويشترط له كذا وكذا ضربة بالمخزق فما انتظم له من البسر فهو له قل او اكثر وان اخطأ فلا شيء له وذهب نواه)
- والنواة اوقية من الذهب (القاموس) او بضعة دراهم .
- الخسى والزكى اللعب بالجوز الخسى بالفرد والزكى بالزوج يقال خساه وخاساه واخساه (اللسان) jeu à pair et impair
- التدبيح هو ان يطأ من احد اللاعبين ظهره ليجيء آخرون يعدون من بعيد حتى يركبوه (اللسان) يقال ادبح ودبح
- الدباخ والدبوق لعبتان عند صبيان العرب لم اجد لهما تعريفا .
- دحنج : لعبة يجتمع فيها الاطفال فيقولونها فمن اخطأ قام على رجل واحدة يحجل سبع مرات (م)
- مدحاة : الدحو رمي اللاعب بالحجر والجوز golf والمدحاة خشبة يدحو بها الصبي فتتمر على وجه الارض لا تأتي على شيء الا اجتاحتها وذكر الاسدي ان المداحي والمسادى احجار امثال القرصة كان اللاعبون يحفرون حفرة بقدرها فينحون قليلا ثم يدحون بتلك الاحجار الى تلك الحفرة فان وقع فيها الحجر فقد قمر والا فقد قمر والحفرة تسمى الادحية (اللسان)
- الدركلة لعبة كان يلعب بها صبيان العرب قال ابن دريد احسبها حشية معربة وهي ضرب من الرقص (ابو عمرو) (اللسان)

ابواب (شفاء الغليل) (راجع الغيال والمقابلة)

- سفد اللقاح : ينتظمون بعضهم اثر بعض كل واحد منهم يأخذ بحجزة صاحبه من خلفه (اللسان)

- اسلوبه : لعبة تستغل فيها الفجأة يقال فجأه بأسلوبه

- الشعارير لعبة لم اجد لها تعريفا واضحا

- شغرية وشغزية (وتسمى العقلة والعقلى) وهى ان تلوي رجلك على رجل مصارعك يقال شغز به او صرعه العقلى (م)

croche-pied ou croc-en-jambe

- الشفلة (راجع الأسن)

الشقلبة = لعبة فيها القلب بلا نظام

- طاب ودق : لعب تقذف فيه باليد اربع قطع من الخشب جذت من النخل او غيره واخذ جانبا كل قطعة منها احدهما مبسوط ابيض والاخر يحتفظ بقشرته وتخط رقعة مقسمة الى اربعة صفوف فى كل صف تسعة بيوت

- الطبن (راجع السدر) (اللسان)

- الطث لعب بخشبة مستديرة تسمى المطنة عريضة قد دقق احد راسيها نحو القلة يرمى بها وقد طثا طثوا اذا لعب بالقلة والمطنة اشبه بقرص لعبة الهوكى او المحجن

palet (jeu de palet)

والمطخة مثلها وكذلك الطبطابة (كما يفهم من تعريفهما فى اللسان)

- الفاعوس لعبة للعرب كانوا يجتمعون فيتسمون بأسماء وهى غير واضحة

- الفشخ اللطم والصفع والكذب فى لعب الصبيان وقد فشخ الصبيان (اللسان)

- عظم وضاح (راجع قجقجة)

- الغيال والمقابلة لعبة لفتيان العرب يخبأون الشيء فى التراب ثم يقسمونه قسمين ثم يقول الخابىء لصاحبه فى أي القسمين هو؟ فاذا اخطأ قال له : فال رايك أي اخطأ ويقال لهذه اللعبة الطبن والسدر (اللسان)

(هى الخاتم فى المغرب الاقصى)

- عرعار او عرعة : لعبة للأطفال اذا لم يجد الصبي احدا رفع صوته فقال عرعار فاذا سمعوه خرجوا اليه فلمعبوا قال النابغة :
« يدعو وليدهم بها عرعار »

وعرعار الصبيان اختلاط اصواتهم (اللسان)
(وتعرف بكوك وطاب الخوخ وطايب بالمغرب الاقصى)

- العياف لعبة الغمضاء او الغمض (م) والغمضاء لعبة تغمض فيها عين الصبي ثم يضرب ويقال له من ضرب وتسمى العياف وهى الغمضان فى الاصل (اللسان) وذكر ابن الاثير ان من اسماء الغمضا المهزام (اللسان) colin-maillart

- القجقجة (عظم وعظيم وضاح) يرمون عظما ابيض فى ظلمة الليل ثم يتفرقون فى طلبه فمن وجده منهم فله القمر (اي الغلبة) (اللسان)

- القذة كلمة يقولها صبيان الاعراب يقال لعبنا شعارير قذة او قذان قذان اي متفرقين

- قريرة ما يلعب به الصبيان (التاج)

- قرق : (هى السدر عند صاحب التهذيب) وقد قرق أي لعب بالسدر
وقد استوى القرق اذا تساوى فى اللعب فلم يقهر احدهما الآخر (م)

وهى حسب «اللسان» خط مربع فى وسطه خط مربع ثم يخط من كل زاوية من الخط الاول الى الخط الثالث وبين كل زاويتين خط فيصير اربعة وعشرين خطا (وتسمى ايضا حسب ابى اسحاق الحربى الاربعة عشر)

- القلة والمقلى والمقلاء : عودان يلعب بهما الصبيان فالمقلى العود الكبير الذى يضرب به والقلة الخشبة الصغيرة التى تنصب (اللسان) والقالى ضارب القلة بالمقلى (الازهرى) وقد قلوت بالقلة والكرة ضربت بها والقال ايضا القلة (م)

والقفص القلة يلعب بها الصبيان (اللسان)
وهى شبيبة بلعبة «تبرو» المعروفة فى بعض مدن المغرب الاقصى وهى عبارة عن خشبة تضرب بها خشبة صغيرة تسمى السهم على شكل وتد محدد الطرفين لتحيب مرمى الملاعب الذى هو عبارة

- الانبوثة : لعبة يحفر فيها حفر ويدفن فيه شيء
فمن استخرجه فقد غلب (اللسان)

- النفاذى : لعبة للاعراب يتوالبون فيها وقد
تنافزوا (و)

- مهزام : عود يجعل فى رأسه نار يلعب به الصبيان
او هو لعب يطفى فيه رأس احد اللاعبين ثم يلطم
او يضرب استه ويقال له من لطمك (ج = مهازيم)
- ويقال لعب بالمهزام (الازهرى) وذكر ابن الاثير انها
القميضا

- المواغدة : لعبة للصبيان العرب يفعل فيها اللاعب
كفعل صاحبه .

عن خشبة مماثلة منصوبة فوق حجرين تحقق
الاجابة بمرور السهم تحتها

- التقليل الضرب بالدف والقناء واستقبال الولاة
عند قدومهم بأصناف اللهو وان يضع الرجل يديه
على صدره ويخضع (مثل لعب كناوة فى المغرب
الاقصى اى الزوج)

- القمز (جمع قمزة) وهى صوامع يقيمها الصبيان
ويلعبون بها (

- الكتاب والكتاب سهم صغير مدور الرأس لا نصل
له ولا ريش يتعلم به الصبي الرمي

- الكجة : (راجع البكة)

- الكجكة او است الكلبة (وتسمى فى الحضر
البكة ولعلها الكجة (م)

